

mercredi, 02 décembre 2015

9e édition du Festival national de la musique andalouse sanaâ d'Alger : 12 associations participeront au concours

Écrit par Hamid Challal

La 9e édition du Festival national de musique andalouse sanaâ se tiendra du 3 au 8 décembre 2015, à la Salle Ibn Zeydoun où se dérouleront toutes les prestations musicales et à la salle Frantz-Fanon de l'Office Riadh El Feth où aura lieu une série de conférences prévues à cette occasion. C'est ce qu'a annoncé, hier à Alger, lors d'un point de presse, la commissaire du Festival, Mme Karima Bouchtout. Prendront part au concours officiel de la 9e édition du Festival 12 associations (contre huit lors de la dernière édition). Il s'agit de l'Association Naghma (Béjaïa), El Othmania Fen Andaloussi (Ténès), Ibn Badja (Mostaganem), Awtarde (Ténès), El Amel (Tiaret), El Amraouia (Tizi Ouzou), Diar El Andalous (Bordj Bou Arréridj), En Nairia (Béjaïa), El Youssoufia El Andaloussia (Miliana), El Fen Wa Nacahat (Mostaganem) et les Beaux-Arts d'Alger. La cérémonie d'ouverture, qui aura lieu jeudi prochain, sera marquée par un concert musical qui sera présenté par l'association El Bachtarzia de Koléa, lauréate de la 8e édition. A l'occasion, la chanteuse Nassima Chabane rendra hommage au regretté cheikh Abdelghani Belkaïd, violoniste décédé le 26 décembre 2012. Au programme de cette édition, en plus des 12 concerts que présenteront les associations qui se disputeront les trois prix, une série de conférences sera assurée par des professeurs de musique et des musiciens. Dans ce cadre, une conférence sous le thème « Terminologie technique en usage en musique andalouse » sera présentée par Salah Boukli-Hassane, musicien, compositeur et chercheur musicologue. Une autre communication qui a pour titre « Sur la transcription de la musique andalouse » sera animée par Karima Benmayouf, professeure de musique. Quant à la cérémonie de clôture, deux concerts seront au menu, le premier sera donné par l'orchestre féminin de l'Ensemble national algérien de musique andalouse, créé en 2015. S'agissant du concert de la clôture de cet événement culturel, c'est le chanteur Hamidou qui fera vibrer la salle Ibn Zaydoun. Concernant le budget du Festival, qui se déroule dans un contexte particulier, caractérisé par le rationnement des dépenses, décidé par le gouvernement, Mme Saâda, membre du commissariat du Festival, a déclaré que « le budget n'a pas fait objet de réduction ». Créé en 2007, le Festival national de la musique andalouse sanaâ vise à préserver et à valoriser le patrimoine culturel que représente ce genre musical.